

Gianluca Simeoni, *Storia editoriale di una vita. Bibliografia delle edizioni dell' Histoire de ma vie di Giacomo Casanova. 1822-2019*, C.R.E.S., Edizioni e strumenti, 17, Oltrepagina edizioni, Verona 2021

Giacomo Casanova, nato a Venezia il 2 aprile 1725, nonostante sia stato uno scrittore vivace e prolifico, incarna nell'immaginario collettivo la figura dell'avventuriero per antonomasia.

E avventurosa appare, senz'altro, anche la vicenda editoriale del suo più grande successo letterario.

Accanto alla grande tradizione editoriale, avviatasi a Lipsia nel 1822, l'*Histoire de ma vie* vede svolgersi parallelamente un'altra storia, estremamente avvincente, fatta di estratti, stampe parziali, episodi singoli, edizioni a fascicoli.

Ripercorrerne la storia editoriale significa restituire uno spettacolo affascinante, fatto di protagonisti ma anche di comprimari e di comparse, di grandi successi ma anche di edizioni passate sotto silenzio.

Gianluca Simeoni, studioso casanoviano e membro del board della rivista «Casanoviana», orchestra lo spettacolo restituendoci una geografia editoriale complessa e avvincente, dove ogni scheda diventa uno stimolo ad approfondire veri e propri intrighi librari e collezionistici.

L'autore reperta circa 1400 edizioni, prendendo in esame le opere a stampa che in parte o integralmente riproducono il testo e che sono state stampate in qualsiasi lingua, dialetti compresi, e in qualsiasi parte del mondo. Il lavoro è arricchito da un generoso apparato di indici, che ne fanno uno strumento davvero prezioso non solo per gli addetti ai lavori, ma anche per bibliofili e appassionati.