

***Le carte false. Epistolarità fittizia nel Settecento italiano*, a cura di FABIO FORNER, VALENTINA GALLO, SABINE SCHWARZE, CORRADO VIOLA, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2017 (Biblioteca del XVIII secolo, Serie della Società italiana di studi sul XVIII secolo, 32), pp. XXXVII-749, ISBN 978-88-93590-17-4.**

Organizzata in sezioni dedicate ai singoli generi o sottogeneri specifici della cosiddetta epistolarità 'fittizia' (in versi, dedicatoria, scientifica, pedagogico-morale, artistica, polemica, odeporica, trattatistica, romanzo epistolare, libro di lettere, ecc.), la miscellanea raccoglie 45 studi, dovuti ad altrettanti studiosi italiani e stranieri, sui più salienti aspetti, problemi, temi, autori e opere che rappresentano gli usi 'letterari' o 'pubblici' dell'epistolarità nell'Italia del Settecento.

