Questa bibliografia unitaria delle edizioni dell’*Histoire de ma vie* pubblicate nel mondo fino ai giorni nostri vede la luce a più di cinquant'anni dalla pubblicazione della bibliografia su Casanova e le sue opere redatta da James Rives Childs e all'indomani della chiusura definitiva dell'avventura editoriale dell'«Intermédiaire des casanovistes». La raccolta del materiale si è basata su esemplari posseduti personalmente dal compilatore, da «Casanoviana», dalle riviste «Casanova Gleanings» e «L'intermédiaire des casanovistes», e da uno spoglio accurato effettuato nei cataloghi on-line di molte biblioteche sparse nel mondo. Oltre alla consueta collazione bibliografica, ogni scheda riporta una breve sintesi contenutistica, annotazioni circa la veste grafica utili in campo antiquariale e la collocazione dell'opera nelle biblioteche italiane, europee e mondiali. L’opera mira a essere uno strumento utile agli studiosi della figura casanoviana e ai librai antiquari che maneggiano edizioni rare e preziose.